Notion як універсальний інструмент формування цифрового портфоліо майбутнього педагога

Черненко Варвара Петрівна[1]

Опубліковано	Секція	УДК
15.12.2025	Освіта/Педагогіка	378.147:004.9

DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.19064627

Анотація. У статті досліджено проблему впровадження ефективних цифрових інструментів для формування професійного е-портфоліо майбутніх педагогів. Актуальність зумовлена новими вимогами до сертифікації вчителів та обов'язковістю е-портфоліо. На основі опитування здобувачів освіти педагогічних спеціальностей та викладачів Кременчуцької гуманітарно-технологічної академії виявлено розрив між високою загальною цифровою компетентністю та низькою обізнаністю про інтегровані середовища, зокрема Notion. Проведено порівняльний аналіз Notion з Google Sites та Wix за педагогічними й технологічними критеріями. Обґрунтовано, що Notion є універсальним інструментом, який дозволяє поєднати щоденний процес педагогічної роботи (планування, збір матеріалів) з кінцевим продуктом (доказовим портфоліо). Детально проаналізовано дидактичний потенціал баз даних та зв'язків Notion для формування рефлексивних навичок та демонстрації професійних компетентностей.

Ключові слова: цифрове портфоліо, майбутній педагог, цифрова компетентність, професійний розвиток, педагогічні технології.

Notion as a universal tool for developing a future educator's digital portfolio

Annotation. The article investigates the pressing problem of selecting and implementing effective digital tools for the formation of professional digital portfolios for future educators. The relevance of this study is determined by the deep digital transformation of Ukrainian education, particularly the New Ukrainian School (NUS) reform, and new high-stakes requirements for teacher certification, which now mandate the creation of an e-portfolio. This context necessitates methodological and technological support within higher education institutions.

To identify the level of awareness and use of digital tools, a survey was conducted among pre-service teachers and academic staff at the Kremenchuk Humanitarian-Technological Academy. The methodology also included a comparative analysis of Notion, Google Sites, and Wix, evaluating them against substantiated pedagogical criteria (e.g., support for reflection, structural flexibility, content focus) and technological criteria (e.g., cost, integration, data portability).

The survey results demonstrate a significant "paradox of digital competence": respondents show high general digital literacy but extremely low awareness of modern

[1] кандидат фізико-математичних наук, доцент, доцент кафедри менеджменту та інформаційних технологій, Комунальний заклад вищої освіти «Кременчуцька гуманітарно-технологічна академія» Полтавської обласної ради, ORCID: https://orcid.org/0000-0002-2728-6876.

integrated productivity workspaces. Specifically, approximately 90% were unfamiliar with Notion's capabilities beyond simple note-taking, defaulting instead to institutionally dominant (Google Sites) or less flexible tools.

The comparative analysis proves that Notion is not merely a website builder but a universal, "all-in-one" environment. It allows for the integration of the daily process of pedagogical work (planning, artifact collection) with the final product (a public, evidence-based portfolio). The article details the didactic potential of Notion's core functions, such as databases, relations, and templates. These features enable educators to move beyond static repositories, facilitating reflective practice by systematically linking artifacts (e.g., lesson plans) to specific professional competencies. This transforms the portfolio from a subjective collection into an objective, evidence-based demonstration of professional skill.

Keywords: digital portfolio, future educator, digital competence, professional development, pedagogical technologies.

Вступ

В умовах стрімкої цифрової трансформації української освіти, детермінованої глобальними технологічними змінами та імплементацією стратегічних реформ, зокрема концепції Нової української школи, докорінно змінюється парадигма професійної підготовки та оцінювання педагогічних кадрів. У цьому контексті цифрове портфоліо (е-портфоліо) трансформується з допоміжного елемента професійної презентації на ключовий інструмент професійного розвитку, оцінювання та самооцінювання.

Актуальність даної проблеми посилюється тим, що е-портфоліо набуло статусу обов’язкового та високоризикового компонента професійної діяльності, ставши невід’ємною частиною атестації та сертифікації вчителів [1]. Якість представленого портфоліо безпосередньо впливає на кар’єрне та фінансове становище педагога. Це, у свою чергу, висуває нові, посилені вимоги до закладів вищої освіти щодо формування відповідної цифрової та рефлексивної компетентності у майбутніх фахівців. Відтак, вибір технологічної платформи для створення та ведення е-портфоліо перетворюється на фундаментальну педагогічну та стратегічну проблему, оскільки негнучкі або складні інструменти можуть саботувати процес педагогічної рефлексії.

Слід зазначити, що аналіз останніх наукових публікацій та досліджень засвідчує значний інтерес вітчизняних науковців до проблеми впровадження е-портфоліо у педагогічну практику. Дослідження даної проблеми здійснювалося у кількох ключових напрямах.

Так, значна кількість наукових праць присвячена вивченню методологічних та дидактичних аспектів е-портфоліо як інструменту у системі вищої освіти. У своїх працях науковці обґрунтовано розглядають портфоліо як ефективний засіб фіксації та відображення результатів професійної підготовки чи науково-педагогічної діяльності [2]. Цей аспект також знайшов своє відображення у дослідженні Т. А. Вакалюк, С. М. Іванової та А. В. Кільченко [3], які детально проаналізували е-портфоліо як засіб відображення результатів діяльності саме викладачів ЗВО, акцентуючи на його структурі. Подібний вектор дослідження простежується у роботі І. С. Войтович, Н. С. Павлової та Н. П. Франчук [4], де автори розглядають е-портфоліо випускника ЗВО як кінцеву форму фіксації результатів його професійної підготовки, пропонуючи власні підходи до його змістовного наповнення.

Іншим важливим напрямом є аналіз технологічних рішень для реалізації цифрових портфоліо. Проте, слід констатувати, що технологічний фокус більшості досліджуваних робіт залишається обмеженим інструментарієм покоління Web 2.0. Переважна більшість авторів пропонує використання та аналізує можливості сервісів Google (зокрема, Google Сайти), Blogger або традиційних систем управління навчанням (LMS) на кшталт Moodle. Ці питання детально розглядаються у публікаціях А. К. Куліченко, Т. В. Сотник та К. В.

Стадніченко [5], де аналізуються можливості е-портфоліо на базі Web 2.0 як засіб розвитку креативності викладача іноземної мови. У цьому ж руслі лежать дослідження Л. А. Миронової, І. В. Брюховецької та Ю. Б. Семеняко [6], які, хоч і присвячені цифровій компетентності, втім, розглядають її у контексті використання вже усталених платформ. Це свідчить про певну інерційність у виборі технологічних засобів у науково-педагогічному дискурсі.

Необхідно також відзначити широкий пласт досліджень, присвячених загальному рівню цифрової компетентності педагогів. Науковці активно діагностують рівень володіння ІКТ, як-от у дослідженні І. В. Іванюк та О. В. Овчарук [7], де проаналізовано результати опитування вчителів в умовах організації дистанційного навчання. Однак, такі дослідження, фіксуючи загальний рівень, часто оминають увагою обізнаність педагогів зі специфічними, новітніми інструментами для професійної діяльності.

Незважаючи на значний науковий доробок, слід констатувати, що технологічний фокус багатьох праць є застарілим. Поза увагою дослідників залишається новий клас програмного забезпечення – інтегровані робочі простори, найяскравішим представником яких є Notion. Виділення невирішених раніше частин загальної проблеми: на сьогодні у вітчизняній педагогічній науці фактично відсутній глибокий аналіз дидактичного потенціалу інструментів нового покоління у контексті їх використання для створення професійного, рефлексивного е-портфоліо педагога.

Метою даної статті є теоретичне обґрунтування та емпірична перевірка переваг платформи Notion як універсального інструменту для створення, ведення та публікації цифрового портфоліо майбутнього педагога.

Для досягнення поставленої мети визначено такі *завдання*:

– на основі аналізу наукової літератури та нормативних документів уточнити вимоги до е-портфоліо та критерії вибору цифрових інструментів;

– провести емпіричне дослідження (опитування) для виявлення рівня обізнаності майбутніх педагогів та викладачів про сучасні інтегровані робочі середовища;

– здійснити порівняльний аналіз функціональних та педагогічних можливостей Notion з поширеними аналогами (Google Sites, Wix);

– проаналізувати дидактичний потенціал ключових функцій Notion (бази даних, зв’язки, шаблони) для формування рефлексивних навичок та доказової демонстрації професійних компетентностей.

Результати

В рамках педагогічного експерименту було розроблено та проведено онлайнове опитування серед здобувачів педагогічних спеціальностей чотирьох курсів (N=76) та науково-педагогічних працівників (N=50) КЗВО “Кременчуцька гуманітарно-технологічна академія” Полтавської обласної ради. Анкета, розроблена для цього дослідження, включала питання щодо:

– рівня цифрової компетентності та частоти використання ІКТ;

– обізнаності про інструменти для створення е-портфоліо;

– поточного досвіду використання інструментів для професійної діяльності;

– обізнаності про специфічні можливості Notion (окрім нотаток) для створення е-портфоліо.

Результати опитування дали змогу виявити кілька ключових тенденцій та суперечностей у цифрових практиках майбутніх та чинних педагогів.

По-перше, респонденти демонструють високий рівень загальної цифрової активності. Більшість (близько 83%) зазначили, що використовують цифрові інструменти у своїй діяльності “часто”, а їхній рівень самооцінки компетентності здебільшого відповідає “незалежному” або “професійному” користувачу за європейською рамкою DigComp.

По-друге, під час аналізу конкретних інструментів, які використовуються для освітньої та професійної діяльності, спостерігається абсолютне домінування платформ, інтегрованих в екосистему ЗВО – переважно Google (Google Classroom, Google Sites) та Moodle. Це свідчить про те, що вибір інструментів часто є не свідомим педагогічним рішенням, а наслідком інституційної приналежності.

По-третє, було виявлено низький рівень обізнаності про інтегровані робочі середовища. Близько 90% опитаних студентів та викладачів або не чули про Notion, або використовують його епізодично як простий "записник", не маючи уявлення про його функціонал баз даних, зв'язків та можливостей вебпублікації.

Отримані дані корелюють із загальнонаціональними моніторингами. Зокрема, дослідження Factum Group Ukraine (2023) також підтверджує, що швидке освоєння педагогічною спільнотою окремих технологічних інновацій, які набули широкого розголосу, не гарантує їхньої обізнаності про інші, більш спеціалізовані програмні рішення [8].

Це виявляє "парадокс цифрової компетентності" – існує значний розрив між загальною цифровою грамотністю (педагоги вміють користуватися ІКТ) та спеціалізованою інструментальною обізнаністю (вони не знають про існування інструментів, які могли б якісно покращити їхню роботу). Це доводить необхідність цілеспрямованої академічної інтервенції та включення сучасних інструментів, як-от Notion, в освітні програми підготовки педагогів.

На основі результатів опитування, для подальшого порівняльного аналізу було обрано три найбільш релевантні інструменти: Google Sites (як найпоширеніший безкоштовний інструмент в освітньому середовищі), Wix (як найвідоміший візуальний конструктор) та Notion (як досліджуваний об'єкт).

Вибір інструменту для е-портфоліо є не лише технологічним, але й, у першу чергу, педагогічним рішенням. Е-портфоліо – це не просто сайт, а інструмент, що має сприяти досягненню освітніх цілей та підтримувати рефлексію.

Базуючись на аналізі наукових джерел [4, 9, 10, 11], критерії для оцінювання програмних засобів було розділено на дві групи.

І. Педагогічні (дидактичні) критерії.

1. Інструмент має бути не просто сховищем артефактів, а середовищем для рефлексії. Е-портфоліо визначається як цілеспрямована колекція робіт, що включає докази рефлексії студента. Інструмент має спонукати до аналізу власної діяльності та співвідноситися з трьома рівнями методичної діяльності (проєктувальним, виконавським, рефлексивним).

2. Можливість адаптувати структуру портфоліо під індивідуальні освітні потреби, а не слідувати шаблонним структурам, які обмежують самовираження.

3. Інструмент не повинен створювати когнітивного перевантаження або відволікати користувача на аспекти візуального оформлення, дозволяючи зосередитись на наповненні, педагогічній суті та рефлексії.

ІІ. Технологічні (функціональні) критерії.

1. Наявність повнофункціонального безкоштовного тарифу, особливо для освітніх цілей, є критичною, оскільки платні версії з рекламою (як у Wix) виглядають непрофесійно.

2. Здатність інтегруватися з іншими сервісами, які вже використовуються (напр., Google Drive, Slack, Trello) та коректно відображатися на всіх пристроях.

3. Можливість легкого експорту даних у стандартних форматах (PDF, HTML, Markdown), щоб уникнути "замкненості" на пропрієтарній платформі.

Оцінювання інструментів має базуватися на тому, наскільки ефективно вони вирішують ці фундаментальні педагогічні та технологічні "дилеми".

На основі визначених критеріїв було проведено порівняльний аналіз платформ Google Sites, Wix та Notion. Результати зведено у таблиці 1.

Таблиця 1

Порівняльна характеристика інструментів для створення е-портфоліо педагога

Критерій	Google Sites	Wix	Notion
Педагогічні			
Підтримка рефлексії	Низька (статичні сторінки)	Низька (фокус на візуалі)	Висока (інтегровані бази даних, шаблони рефлексії)
Гнучкість структури	Низька (“жорстка структура”, обмежені макети)	Висока (візуально), але складна (потребує навичок дизайну)	Екстремальна (комбінована, структурна гнучкість)
Фокус на змісті	Середній	Низький (провокує відволікання на дизайн)	Високий ("нейтральні" теми, фокус на тексті та структурі)
Технологічні			
Вартість (Free Plan)	Повністю безкоштовний	Обмежений (реклама, домен wix.com, повільне завантаження)	Повнофункціональний (безкоштовно для освіти)
Інтеграція	Відмінна (Google Workspace)	Середня (App Market)	Висока (вбудовування, API, Slack та ін.)
Портативність даних	Низька (складний експорт)	Низька (неможливо змінити шаблон)	Висока (Markdown, PDF, HTML експорт)
“Крива навчання”	Дуже низька ("No Learning Curve")	Середня	Середня (потрібно освоїти бази даних)

Джерело: власне опрацювання на основі [12, 13].

Google Sites є оптимальним вибором для простих, статичних завдань, де головною перевагою є його безшовна інтеграція з екосистемою Google (Drive, Forms, Sheets, Calendar). Проте його "більш жорстка структура" та обмежені можливості кастомізації не дозволяють створити глибоке, рефлексивне та індивідуалізоване портфоліо. Він хороший для презентації результатів, але поганий для організації процесу.

Wix пропонує потужні візуальні можливості та велику кількість шаблонів. Однак він створює "дилему дизайну": користувачі скаржаться, що вони "постійно оновлюють макети та дизайни" , витрачаючи когнітивний ресурс на форму, а не на зміст. Крім того, безкоштовна версія є неприйнятною для професійного портфоліо через нав'язливу рекламу та неможливість змінити шаблон після вибору.

Notion вирішує обидві проблеми. З одного боку, він пропонує “нейтральні” теми, що змушує користувача фокусуватися на змісті. З іншого боку, він надає майже нескінченну

гнучкість, але не через візуальний дизайн, а через структуру даних (бази даних, зв'язки), що є значно ціннішим для педагогічного портфоліо.

Отже, Notion – це не просто "конструктор сайтів"; це інтегроване робоче середовище "все-в-одному", що дозволяє поєднати процес педагогічної діяльності та продукт (портфоліо) [14].

Розглянемо основні переваги Notion більш детально.

Ключова перевага полягає у тому, що майбутній педагог в одному місці може, а саме: вести щоденне планування уроків, розробляти плани-конспекти, керувати централізованою базою дидактичних матеріалів, відстежувати успішність студентів, вести наукову роботу та публікувати окремі сторінки або все портфоліо в інтернеті. Це усуває розповзання даних, коли плани знаходяться в Google Docs, оцінки – в Google Sheets, завдання – в Trello, а публічне портфоліо – на Wix.

Портфоліо, створено в Notion, не обмежене жорстким шаблоном. Педагог сам "будує свій інструмент для себе", комбінуючи блоки (текст, зображення, таблиці, бази даних, вбудований код), що дозволяє ідеально відтворити індивідуальну освітню траєкторію та структуру, на відміну від жорстких структур.

Фундаментальною перевагою Notion можна назвати те, що портфоліо в Notion – це не набір статичних сторінок, а інтерфейс до централізованих баз даних. Це дозволяє майбутньому педагогу один раз внести інформацію (напр., про проведений урок) і багаторазово її відображати у різних контекстах (на сторінці "Портфоліо", у календарі "Мій розклад", у списку "Матеріали для 5 класу").

Окрім всіх перелічених переваг, Notion пропонує безкоштовний тариф "Personal Pro" для студентів та викладачів, який знімає всі обмеження на кількість блоків та завантаження файлів, усуваючи фінансовий бар'єр.

Щоб продемонструвати дидактичний потенціал, розглянемо ключові функції, які майбутній педагог має освоїти для створення ефективного е-портфоліо.

1. Відповідно до академічних вимог та офіційних рекомендацій, портфоліо має включати ключові розділи. У Notion це реалізується як одна головна сторінка, яка містить такі вкладені підсторінки:

– "Про мене" та "Педагогічна філософія";
– "Професійний розвиток" (сертифікати, курси, конференції);
– "Артефакти та розробки" (плани уроків, проєкти, публікації);
– "Досягнення учнів" та "Зворотний зв'язок".

2. Замість хаотичних папок з файлами (напр., на Google Drive), майбутній педагог створює в Notion базу даних під назвою "Мої дидактичні матеріали" або "Плани-конспекти уроків". Кожен запис у цій базі – це окрема сторінка (урок). Ключова перевага полягає у властивостях, які можна призначити кожному уроку, наприклад:

– дата проведення;
– статус (ідея, в розробці, проведено, архів);
– клас (5-А, 6-Б тощо);
– прикріплені файли (презентація, роздатковий матеріал, відеозапис уроку);
– тема (НУШ, формувальне оцінювання, ІКТ тощо).

В результаті педагог отримує потужний інструмент для фільтрування та сортування свого досвіду (напр., "показати всі уроки для 5 класу за темою "НУШ", проведені у жовтні").

3. Функція, яка перетворює портфоліо з колекції на доказову базу. Педагог створює другу базу даних, наприклад, "Професійні компетентності" (на основі професійного стандарту або вимог сертифікації):

– К-1: Використання формувального оцінювання;
– К-2: Створення інклюзивного середовища;
– К-3: Використання ІКТ.

У своїй базі даних “Плани-конспекти уроків” він додає властивість “Зв'язок” і пов'язує її з базою “Професійні компетентності”.

Тепер, створюючи кожен новий план-конспект (артефакт), педагог змушений рефлексивно поставити собі питання: “Яку компетентність я демонструю цим уроком?” і прив'язати (тегнути) цей урок до відповідного стандарту (напр., “К-1” та “К-3”).

Отже, для атестації чи сертифікації педагог просто відкриває сторінку “К-1: Використання формувального оцінювання” у своїй базі компетентностей. Notion, завдяки двостороннім зв'язкам, автоматично покаже на цій сторінці повний список усіх уроків, проєктів та матеріалів, які він при зв'язав до цієї компетентності. Це перетворює суб'єктивні твердження на об'єктивну, доказову базу професіоналізму.

4. Педагог один раз створює шаблон “Новий план-конспект”. У цей шаблон можна вбудувати готову структуру уроку та, що найважливіше, розділ “Рефлексія після уроку”, як того вимагає педагогічна теорія. Тому інструмент автоматично спонукає до рефлексії після кожного уроку. Це перетворює портфоліо з одноразового завдання на щоденний процес професійного зростання.

Висновки

В умовах сучасних вимог до педагогічних кадрів в Україні (сертифікація, НУШ), е-портфоліо еволюціонувало з простої добірки матеріалів у критичний інструмент доказового професійного розвитку та кар'єрного зростання.

Аналіз наукової літератури та результати опитування виявили критичний розрив між високим рівнем загальної цифрової компетентності педагогів та їхньою низькою обізнаністю про сучасні, універсальні інтегровані інструменти, зокрема Notion.

Порівняльний аналіз довів, що традиційні інструменти, як-от Google Sites, є занадто “жорсткими” та орієнтованими на кінцевий продукт, а популярні візуальні конструктори (Wix) провокують "дилему дизайну", відволікаючи від педагогічного змісту та рефлексії.

Обґрунтовано, що Notion є універсальним інструментом, оскільки він є не статичним сховищем, а інтегрованим робочим середовищем. Його ключові функції (бази даних, зв'язки, шаблони) дозволяють органічно поєднати процес щоденної педагогічної роботи (планування уроків, збір артефактів) з рефлексією та продуктом (публічним, доказовим, структурованим портфоліо).

Перспективи подальших досліджень вбачаються у практичному впровадженні та експериментальній перевірці ефективності Notion у системі підготовки майбутніх педагогів. Відповідно до потреби у пошуку нових засобів експертного оцінювання та відображення результатів, перспективними напрямами є розробка та апробація стандартизованих шаблонів педагогічного портфоліо в Notion для ЗВО, адаптованих до вимог МОН України та професійних стандартів.

Список використаних джерел

1. Сертифікація вчителів: визначено, як створювати е-портфоліо. URL: https://nus.org.ua/2019/06/07/sertyfikatsiya-vchyteliv-vyznacheno-yak-stvoryuvaty-e-portfolio.
2. Люшин М. О., Люшина В. М. Електронне портфоліо як форма презентації професійної майстерності працівника закладу освіти. Педагогічні науки: теорія та практика. 2021. Вип. 1(1). С. 198-203. DOI: https://doi.org/10.26661/2522-4360-2021-1-1-30.
3. Вакалюк Т. А., Іванова С. М., Кільченко А. В. Електронне портфоліо як засіб відображення результатів науково-педагогічної діяльності викладачів ЗВО. Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Педагогіка. Соціальна робота:

збірник наукових праць. 2021. № 1(48). 53–58. DOI: 10.24144/25240609.2021.48.53-58. https://lib.iitta.gov.ua/726260/.
4. Войтович І. С., Павлова Н. С., Франчук Н. П., Електронне портфоліо випускника закладу вищої освіти як форма відображення результату професійної підготовки. Інформаційні технології та засоби навчання. 2023. Вип. 96. №. 4. С. 15–28. doi: 10.33407/itlt.v96i4.5171.
5. Куліченко А. К., Сотник Т. В., Стадніченко К. В., Електронне портфоліо як засіб розвитку креативності викладача іноземної мови. Інформаційні технології та засоби навчання. 2028. Вип. 66. № 4, С. 286–304. DOI: 10.33407/itlt.v66i4.2178.
6. Миронова Л. А., Брюховецька І. В., Семеняко Ю. Б. Цифрова компетентність педагога як важлива складова підготовки здобувачів до сучасного цифрового світу. Інноваційна педагогіка. 2023. Вип. 59. С. 233–237. DOI https://doi.org/10.32782/26636085/2023/59.50.
7. Іванюк І. В., Овчарук О. В. Аналіз результатів опитування щодо цифрової компетентності вчителя в умовах організації дистанційного навчання. Імідж сучасного педагога. 2022. № 4 (205). С. 101–104. DOI: https://doi.org/10.33272/2522-9729-2022-4(205)-101-104.
8. Школярі краще за вчителів обізнані про штучний інтелект. URL: https://osvita.ua/school/90980.
9. Шевченко О. Використання презентацій, електронних портфоліо і блогфоліо на заняттях з української мови як іноземної: методичні принципи і критерії ефективності. Актуальні питання гуманітарних наук. 2023. Вип. 56. Том 4. С. 150–155. DOI https://doi.org/10.24919/2308-4863/56-4-25.
10. Биков В. Ю., Литвинова С. Г., Тукало С. М. Концептуальні підходи до проєктування цифрового портфоліо наукових і науково-педагогічних працівників. Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання в підготовці фахівців: методологія, теорія, досвід, проблеми. 2021. Вип. 60. С. 9–16. DOI: 10.31652/2412-1142-2021-60-9-16.
11. Литвинова С. Г. Особливості розробки критеріїв оцінювання електронних освітніх ресурсів. Наукові записки. Серія: Проблеми методики фізико-математичної і технологічної освіти. 2015. Вип. 7(3). С. 70–75.
12. Notions Sites vs Google Sites. URL: https://sites.google.com/a/kirksvillewebdesign.com/kwd-responsive-website/google-sites/support/notion-sites-comparison.
13. Google Website Builder vs Wix: 9 best differences to know. URL: https://www.webdew.com/blog/google-website-builder-vs-wix.
14. Тітова Л. Платформа Notion як інструмент організації цифрового освітнього середовища. Збірник наукових праць “Information Technologies in Education” (ITE). № 57. С. 69–74. https://doi.org/10.14308/ite000794.